

# « CONFESSION D'UNE FEMME HACHÉE »

## FICHE TECHNIQUE



Cette fiche technique fait partie du contrat de cession et doit à ce titre être respectée dans son intégralité. Toute modification et /ou adaptation est envisageable en accord avec le régisseur du spectacle.

**Durée** : 55 minutes (si plusieurs représentations, merci de laisser 3H00 de battement entre chaque !)

**Jauge** : de 50 à 120 personnes selon gradinnage (gradinnage indispensable si la jauge dépasse 50 personnes).

## CONTACTS

**Régie lumière pour le Nord** : Juliette Delfosse / [juliettedelfosse@hotmail.fr](mailto:juliettedelfosse@hotmail.fr) / 06 84 58 63 14

**Régie lumière pour le Sud** : Johann Ascenci / [johann.ascenci@gmail.com](mailto:johann.ascenci@gmail.com) / 06 62 37 69 00

**Référent artistique** : Fanny Bérard / [cie.nanoua@gmail.com](mailto:cie.nanoua@gmail.com) / 06 83 15 29 44

## CONDITIONS D'ACCUEIL

**Transport** : Prévoir un parking proche du lieu de spectacle pour le véhicule qui transporte le décor.

**Nombre d'artistes**: 1 comédienne, 1 régisseur(se) et 1 chargée de production selon tournée (1 à 3 personnes)

**Loges**: surveillée ou fermant à clef, avec chaises, tables et coin sanitaire à prévoir. Mise à disposition minimum 3 h avant la représentation. Seront les bienvenues des bouteilles d'eau, tisanes locales, fruits secs et/ou frais non traités, si possible! Merci!

**Repas et hébergement** : à la charge de l'organisateur

- Hébergement: Si plus de 500 km AR, ou plusieurs jours sur site, ou prestation tardive ou matinale. Possibilité en gîtes, auberges de jeunesse, hôtels...

- Repas: à prévoir pour l'ensemble de l'équipe matin, midi et soir pour la durée de l'évènement.

## CONDITIONS DE REPRESENTATION / TECHNIQUE :

**Durée du spectacle:** 55 minutes

**Montage:** 2 services de 4 heures avec un régisseur ou un technicien du lieu pour le montage/réglage de la lumière et pour le montage du décor ( dont 2 heures pour filage et raccord jeu).

**Démontage:** 30 minutes mais possibilité de libérer la scène (après la représentation de «Confession d'une femme hachée») pour un autre spectacle en 20 minutes (si un espace de 2 m/2m est disponible en coulisses)

**Espace de jeu :** *Une occultation TOTALE de la salle est indispensable*

**PAS DE SCENE REHAUSSEE** au dessus de 40 cm dans l'idéal

Ouverture idéale: 7 m

Profondeur idéale : 6 m

Hauteur idéale : minimum 4 m

**Position du public:** si possible (presque) semi circulaire ; le cas échéant, en frontal.

**NB :** De la **sciure** sera disposée au sol. Merci de prévoir un sol lavable à l'eau car il recevra durant le spectacle un peu d'eau, du jus de tomate et quelques oignons.

### A fournir :

- Pendrillonnage à l'italienne composée d'une rue à la face pour cacher les projecteurs sur pieds et une rue au lointain pour l'entrée de la comédienne.
- Un fond de scène noir.
- Un sol noir (tapis de danse noir dans l'idéal, facilement lavable pour morceaux d'oignons égarés).
- Un gradinnage au delà de 50 personnes

**Nb :** *Pendrillonnage, tapis de danse et gradin seront installés avant l'arrivée de la compagnie*



### Information sur le décor

*Nb : deux éléments de décor : un billot et un paravent*

#### Le billot

- Longueur : 110 cm
- Largeur : 60 cm
- Hauteur : 80 cm
- Poids : environ 30 kilos

#### Le Paravent (décor du fond de scène):

7 unités pour la salle / pour chaque unité :

- Hauteur : 2 m20
- Largeur : 66 cm



## LUMIERE

Prévoir un moyen de travail à hauteur et adapté/ Un plan de feu adapté sera fourni à réception des plans de la salle / La régie lumière sera placée en salle.

### A fournir :

- Une liaison DMX entre la régie et les blocs gradateurs.
- 15 circuits gradués de 2kw minimum
- 2 PC 1kW
- 6 Découpes ETC 25/50
- 1 Pars 64 CP61
- 1 Pars 64 CP60
- 4 pieds projos
- 1 platine de sol
- Câblage électrique nécessaire à l'installation, gaffe alu, etc

**Liste des gélatines à fournir par le lieu d'accueil :-** 2 x R132 format PC 1KW

**Mise à disposition:** 1 technicien lumière de la salle pour la mise en route des effets lumière et le patch si le/la régisseur(se) de la compagnie n'est pas présent.

Des adaptations à d'autres conditions ou lieux sont possibles. N'hésitez pas à nous contacter !

[cie.nanoua@gmail.com/](mailto:cie.nanoua@gmail.com) [www.cie-nanoua.com](http://www.cie-nanoua.com)



PLAN DE FEU

CF DOC JOINT