



« Pépinière d'Audaces »

FICHE TECHNIQUE ESPACE PUBLIC

Cette fiche technique fait **partie intégrante du contrat de cession et doit à ce titre, dans la mesure de vos possibles, être respectée** dans son intégralité. Merci de nous contacter en cas de difficultés, nous essaierons de les résoudre ensemble. Toute modification et/ou adaptation est envisageable en accord avec le régisseur du spectacle.

MERCI DE LA LIRE JUSQU'AU BOUT...

Durée : 1 H 10 (*merci de laisser minimum 3H00 entre deux représentations*)

Jauge : 100 personnes selon gradinage (gradinage indispensable si la jauge dépasse 50).

CONTACTS

Création lumière, régie et son: Johann Ascenci/ johann.ascenci@gmail.com / 06 62 37 69 00

Référente artistique : Fanny Bérard / cie.nanoua@gmail.com / 06 83 15 29 44

Chargée de diffusion : Marie- Agnès Séguignes/nanoua.diffusion@gmail.com/ 06 23 58 96 64

CONDITIONS DE REPRESENTATION / TECHNIQUE :

Nous demandons que 2 techniciens soient présents pour aider au déchargement + montage puis clean plateau +démontage + chargement .Merci !

ESPACE DE JEU POUR LA VERSION DANS L'ESPACE PUBLIC

- Surface plane
- Dimension de la scénographie**

Hauteur : 2m50

Ouverture : 3m50

Profondeur : 2m25

•**Plateau** :

Ouverture : 5 m50 minimum (dans l'idéal 7m50)

Profondeur : 4, 25 mètres minimum (dans l'idéal 6 m)

Nez de scène à 2m

1er rang à 3 m de la structure

Si le 1er rang d'un gradin inamovible est trop éloigné : Prévoir 1 rangée de bancs gradinée(hauteur 50 cm, mais il faut que ce soit un peu plus bas que le 1er rang de gradin inamovible)

A FOURNIR PAR L'ORGANISATEUR:

- Un gradinage au delà de 50 personnes

Nb :Les gradins seront si possible installés avant l'arrivée de la compagnie (cf plan de feu)

TEMPS D'INSTALLATION

• **Montage** : 1 service de 4 heures + 2 heures

+ Échauffement: 2 heures minimum (Le montage a lieu avant l'échauffement).

• **Clean, Démontage et chargement** : environ 3 heures

Merci de prévoir des balais et OU un bon aspirateur pour le nettoyage des confettis, merci!

• Besoin svp d'une **machine à laver** pour laver le costume chaque jour, merci !

MATERIEL LUMIERE **si cela joue de nuit**

A FOURNIR PAR L'ORGANISATEUR:

- 24 circuits gradués et 2x20m data 3x10m data dmx
- 15 Découpe 614 SX
- 1 F1
- 6 Découpe 713 SX
- 1 Découpe 613 SX
- 2 T10
- 2 cycliodes pour la salle
- **Les gélâtines seront fournies par le lieu d'accueil**

LA COMPAGNIE FOURNIT :

- 1 gyrophare
- 1 système led
- 1 gradateur 16A

MATERIEL SON

- Le spectacle est sonorisé (bande son + micro HF serre-tête pour les comédienne selon les lieux)
 - Le son sera réalisé par notre régisseur son
 - Une bande son au travers d'un mac avec une carte son sera diffusée.

A FOURNIR PAR L'ORGANISATEUR :

- Une prise de courant 16 A à la régie et une prise de courant 16 A au plateau
- Dans l'idéal, **1 Système de diffusion** de haute qualité avec 2 **subs**, égalisé, avec couverture homogène de l'auditoire sans distorsion.
- Des câbles de modulations pour brancher l'ensemble
- Deux micro HF cardio DPA 4088 et leur receptrur Shure

LA COMPAGNIE FOURNIT :

- La console son (Behringer X32 compact)
- Le mac pour lancer les sons
- Un boitier Wifi.

CONDITIONS D'ACCUEIL

Nombre de personnes: 2 comédiennes, 1 régisseur(se)/ et 1 administratrice de tournée sur certaines dates (3 à 4 personnes).

Transport : Prévoir un parking proche du lieu de spectacle pour le véhicule qui transporte le décor.

A prévoir :

- Sanitaires à proximité, douche.
 - Espace d'échauffement chauffé et à proximité.
 - Loges: surveillée ou fermant à clef, avec chaises, tables et coin sanitaire à prévoir. Mise à disposition minimum 3 h avant la représentation.
 - Catering : seront les bienvenues des bouteilles d'eau, tisanes locales, les fruits secs et/ou frais non traités.
- Et pour un régisseur heureux, un barbecue avec des merguez et des saucisses de la sauce barbecue, Hihi.. Merci!

Repas et hébergement : Chambre singles / Conditions à voir avec Marie-Agnès Séguignes dans le cadre des conditions de tournée.

N'hésitez pas à prendre contact avec la compagnie en cas de difficultés, nous essaierons de les résoudre ensemble.

Merci de nous avoir lu jusqu'au bout !

cie.nanoua@gmail.com

www.cie-nanoua.com

