



« Dans les choux et les fleurs » Fiche technique

Régie lumière: Thomas Rizzotti / tomarizzo@gmail.com / 06 87 37 50 70

Référente artistique : Fanny Bérard / cie.nanoua@gmail.com / 06 83 15 29 44

Chargée de diffusion : Marie-Agnès Séguignes / nanoua.diffusion@gmail.com /
06 23 58 96 64



Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat de cession et doit à ce titre, être respectée dans son intégralité.

MERCI DE LA LIRE JUSQU'AU BOUT

Toute modification et/ou adaptation est envisageable en accord avec le régisseur du spectacle.

REPRESENTATION :

Si plusieurs représentations, merci de laisser au minimum 1H30 entre chaque.

Durée du spectacle et âge:

- 40 minutes pour la version à partir de 5 ans

Jauge maximum :

-60 personnes, enfants-adultes compris, gradinage indispensable

ESPACE SCENIQUE : (à fournir par l'organisateur)

Salle :

- A l'abri de nuisances sonores et propice à l'écoute

-**Placement du public:** le spectacle comprenant des petits objets, il est indispensable que le public soit placé à des hauteurs différentes, soit avec un petit gradin ou des gens disposés à différentes hauteurs : au sol, sur des petites assises et des plus hautes

(NB : La Cie Nanoua en possède un si toutefois l'organisateur est dans l'impossibilité de fournir un gradinage adapté)

-**Position du public :** semi circulaire

Plateau :

-ouverture : minimum 4 m

-Profondeur : minimum 4 m

-Hauteur idéale sous plafond: minimum 2m50

- Espace occulté (boite noire dans l'idéal ou à minima **un fond noir**) / un espace confiné si cela se joue en extérieur

- dans l'idéal un sol noir (tapis de danse ou moquette)

MONTAGE TECHNIQUE :

Un technicien, au minimum, devra être présent pour accueillir la Cie.

Veillez à contacter le régisseur du spectacle au plus tôt afin de préparer techniquement l'accueil du spectacle.

Arrivée de la compagnie :

-Minimum 2 heures avant la représentation, , dans l'idéal 3 heures

Montage décors/lumières, réglages/raccords :

- Minimum 2 heures, dans l'idéal 3 heures

Démontage/chargement:

- 30 minutes

MATERIEL LUMIERE : (Cf. plan général)

A fournir par l'organisateur:

-2 prise 16A / 220V

-Un éclairage public

La compagnie Nanoua fournit:

-2 mini bloc gradateurs 16A

-4 projecteurs PAR 16 sur pieds

-4 découpes 650w

-1 pied de projecteur avec barre de couplage

-cablage électrique

-cablage DMX

-gélatines projecteurs

-console lumière

CONDITIONS D'ACCUEIL :

Transport :

-Prévoir une place de parking proche du lieu de spectacle pour le véhicule qui transporte les décors

Equipe :

-2 à 3 personnes:1 comédienne, 1 régisseur lumière et parfois la chargée de diffusion)

Loges : (Mise à disposition minimum 2 h avant la représentation)

-1 loge pour 1 comédienne, surveillée ou fermant à clef, avec chaises, table, miroir de plein pied, cintres avec portant, point eau, w-c à proximité.

-Seront les bienvenues de l'eau, tisanes locales, fruits secs et/ou frais non traités, si possible! Merci!

Repas et hébergement : (à la charge de l'organisateur)

- Hébergement nécessaire si plus de 500 km AR, si plusieurs jours sur site, si représentation tardive ou matinale.

En gîtes, auberges de jeunesse, hôtels...

- Repas à prévoir pour l'ensemble de l'équipe matin, midi et soir pour la durée de l'évènement

Merci!

